



Por ZOOM



5 de mayo de 2026
(19:00-21:00 CET)



Certificado de participación para todas las personas que asistan en directo.



Inscripción: <https://forms.gle/uxJ3YfDQCMzED92h9>

En el formulario de inscripción se indican los precios y procedimiento para reservar tu plaza. La inscripción incluye la posibilidad de visionar la grabación del encuentro durante 12 semanas desde su finalización.

Buscando la eficiencia de nuestra voz

Rendimiento vocal

La voz es una de las herramientas fundamentales de comunicación, especialmente para quienes desarrollan su actividad profesional en entornos donde la expresión oral es clave. A través de ella no solo transmitimos información, sino también ideas, emociones e intenciones que condicionan la eficacia del mensaje.

Sin embargo, a menudo no somos plenamente conscientes de cómo se produce la voz ni de la importancia de cuidarla adecuadamente. Este desconocimiento puede derivar en un uso ineficiente o incluso perjudicial a largo plazo. Para profesionales cuya voz es su principal instrumento de trabajo, resulta esencial adquirir nociones básicas sobre su funcionamiento y mantenimiento.

Este taller propone una introducción práctica al uso eficiente de la voz, proporcionando herramientas para mejorar el rendimiento vocal, prevenir problemas y desarrollar hábitos saludables que permitan optimizar su uso en el ámbito profesional.

Programa

- Qué es la voz y cómo se produce
- Principios básicos del funcionamiento vocal
- Higiene vocal: hábitos saludables para el cuidado de la voz
- Identificación de síntomas y señales de alerta
- Ejercicios prácticos para el control y mejora de la voz
- Herramientas para optimizar el rendimiento vocal en el día a día



+ (34) 600 468 606 | e-mail: aice@aice-interpretes.com

Formadora:

Sara Fernández Oliván. Diplomada en Logopedia por la Universidad Pontificia de Salamanca.



Completó su formación en el Hospital de Sant Pau de Barcelona, donde cursó el Máster de Práctica Clínica, y obtuvo además la titulación de Maestra de Lenguaje y Audición en la Escuela Luis Vives de Salamanca.

Cuenta con más de 25 años de experiencia profesional en el ámbito de la voz y la logopedia. Inició su trayectoria en Bilbao y posteriormente trabajó en Vitoria junto a la fonoatra Carmen Marquínez Porres. Más adelante, desarrolló su actividad en San Sebastián, donde compaginó su consulta privada con la atención a pacientes en la Clínica Quirón.

Actualmente ejerce en Pamplona, donde se dedica casi en exclusiva a tratamientos de voz y terapia miofuncional, consolidando una amplia experiencia en el cuidado y rehabilitación vocal.

